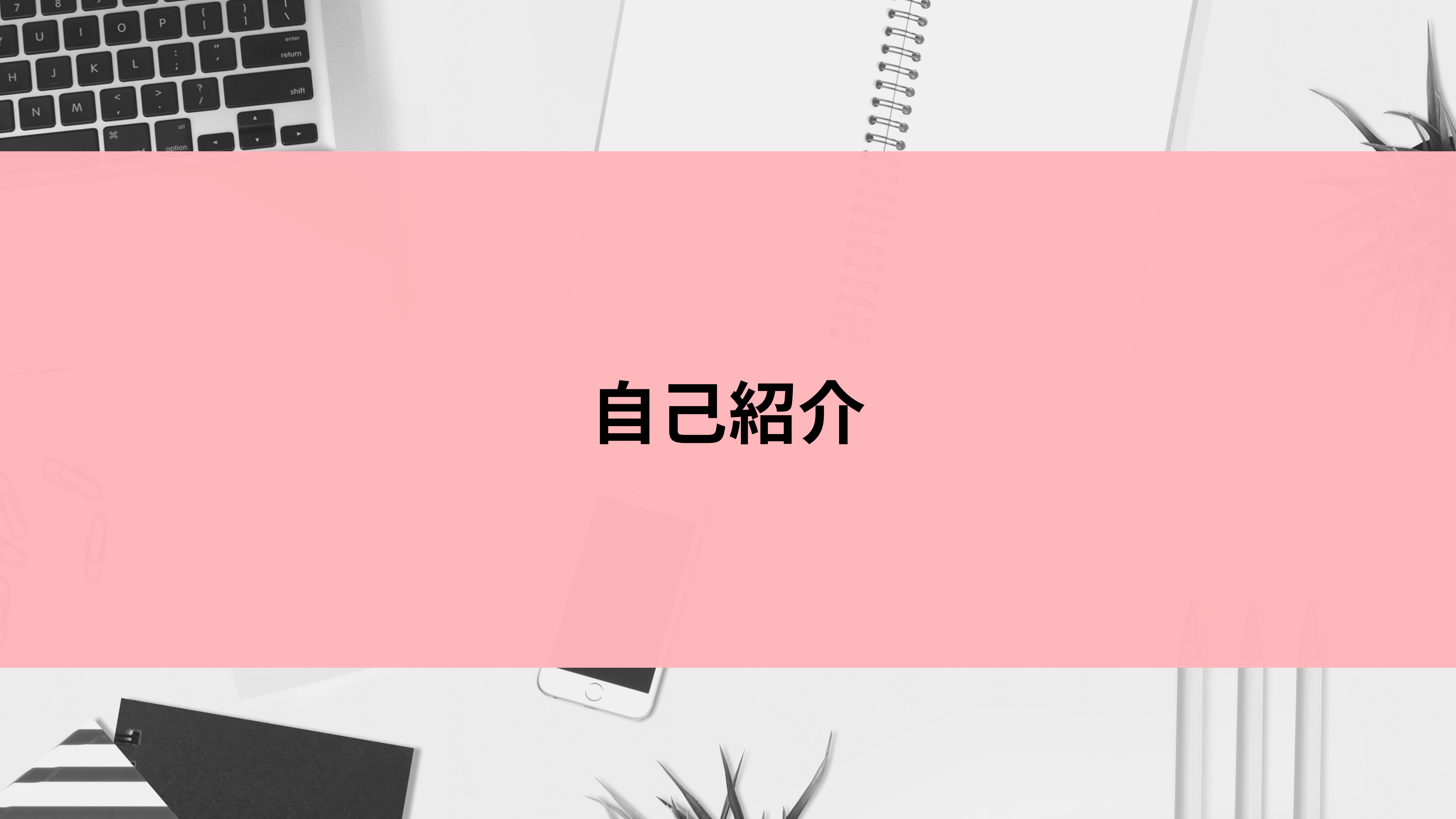


90分セミナー

心に響く言葉の使いかた 文章の書きかた

ハートで書く／描くライティング
坂本ミカ





自己紹介



坂本 ミカ

在宅編集者・ライター
ハートで書く／描くライティング主宰

アメリカ・シカゴ郊外在住
情報誌、Webサイトなどメディア制作歴16年。過去には、旅行会社の会員向け会報誌担当、制作会社の編集者・広告制作として従事。2011年にインターンシップで渡米。

副業や趣味でも、Webライター業やブログ構築に着手。Web記事100本、ブログ記事450本、エッセイ・コラム180本を短期間で執筆。大手Webメディアやプラットフォームの文章コンテストでエッセイ・レビューなど3度の受賞歴あり。プライベートでは二人の男子のママ。

坂本が書いてきたもの

ブログ14年

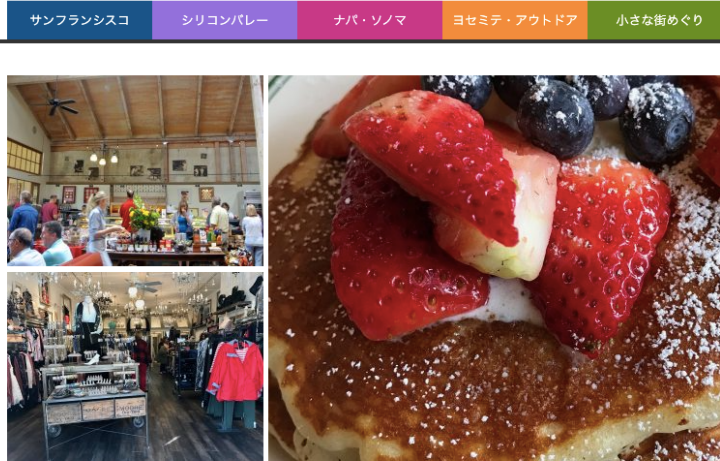
情報誌

情報サイト多数



音楽コラム

SF CLIP FROM SAN FRANCISCO



TOP サービス 無料小冊子 ブログ お客様の声 プロフィール ABOUT

ブログ

Grid of three blog posts with titles like 'ブログやSNSを続けた先に得られる...' and '心に刺さる言葉はどうやって生まれるのか?'.

Real Sound

Real Sound website layout with navigation (HOME, MUSIC, MOVIE, TECH, BOOK) and featured content including 'ISHIYA x TOSHI-LOW ハードコア対談'.

SF CLIP FROM SAN FRANCISCO

ワードプレス
380記事

サンフランシスコの 情報ブログ

サンフランシスコ

シリコンバレー

ナバ・ソノマ

ヨセミテ・アウトドア

小さな街めぐり

LA・シアトル他

アメリカ生活全般

ABOUT



おすすめ記事

最新記事

人気記事

管理人

Webメディア風
ブログを構築

ライターや
リサーチの
仕事を受注

アフィリエイト
収入も発生

こんにちは。Micaです。サンフランシスコ観光も楽しいけれど、ちょっと足を延ばすとま...

観光情報まとめ



サンフランシスコはオーガニックスーパーがアツい！お土産選びにも最適な5店をご紹介します

こんにちは。Micaです。サンフランシスコ観光で、ぜひ訪れてみてほしい場所の一つが「...

観光情報まとめ



チャイナタウンだけじゃない！サンフランシスコのディープな

観光情報まとめ



初めてのサンフランシスコ旅行ならこれがおすすめ！定番の観

観光情報まとめ

【最終更新日：2018.12.01】 こんにちは。Micaです。おすすめのお土産に...

観光情報まとめ



サンフランシスコはコーヒーショップ巡りが楽しい！定番から穴場まで厳選10店をまとめました

こんにちは。Micaです。サンフランシスコといえば、シアトルやポートランドと並び、お...

観光情報まとめ



サンフランシスコの定番グルメ！実際に訪れたハズレなしの

観光情報まとめ



サンフランシスコ観光におすすめのショッピングストリート厳選

観光情報まとめ

おすすめ記事

サンフランシスコで
やりたい10のこと

もう迷わない！
今買うべきお土産特集

サードウェーブ的
コーヒーショップ巡り

(ハートで書く／描くライティング)

WordPress
137記事

ライティングサービスの 公式ブログ・SNS

TOP

サービス

無料小冊子

ブログ

お客様の声

プロフィール

ABOUT

ブログ



2023年02月16日

ブログやSNSを続けた先に得られる、 かけがえのないもの

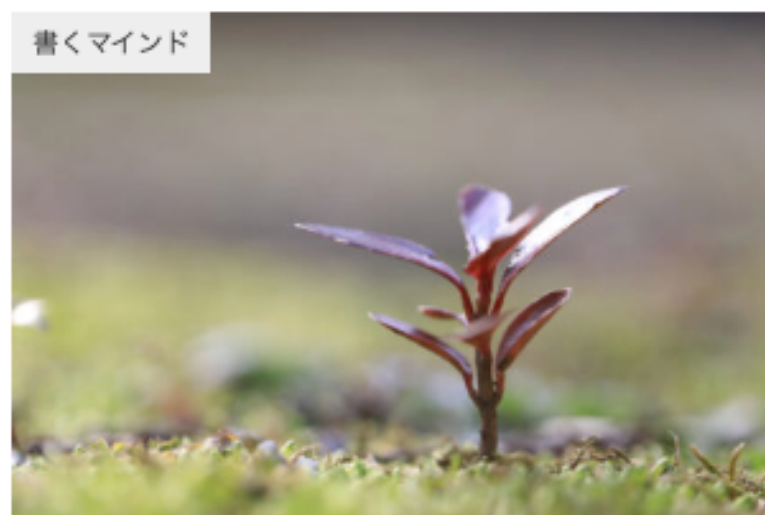
昨年の今頃のこと。長男がバスケットを習い始めました。アメリカのプロリーグで活躍中の日本人女性が個人で開催しているクラスです。知人が誘...



2023年01月10日

心に刺さる言葉はどうやって生まれるのか？

前回のブログで、「私はこういう発信をする人」と最初に決めてしまおうという話をしました。「私なんか」が口癖だったけれど、今年は変わった...



2023年01月09日

「私なんか」が口癖だったけれど、今年 は変わりたい

今年、心がけていることに「自分に許可を出す」があります。私は以前から作詞をしてみたいと思っていました。もともと、音楽が好き。情報記...

liners_edit 9+



45
Posts

967
Followers

27
Following

坂本ミカ

★無料小冊子「そのままの自分で叶える！強い発信力の作り方<5つのステップ>」配布中です→詳細はプロフィールリンクから★

・メディア歴15年のフリーランス在宅編集者... more

linersedit.com/minibook

See Translation

Professional dashboard
New tools are now available.

Edit profile



note
183記事

編集者 & 物書き用
note・SNS

フォロワー
1300~1500

Mica

ホーム 記事 メンバーシップ マガジン 月別

Mica

フリーランスの在宅編集者。サンフランシスコ→シカゴ在住。noteでは日常エッセイや音楽コラムを書いています。【受賞歴】#紅茶のある風景（審査員特別賞）#いまから推しのアーティスト語らせて（準グランプリ）#私設賞 磨け感情解像度（佳作）#ロックンオン音楽文（月間賞）

188 フォロー 1,302 フォロワー

設定



自分の文章を信じるということ

晴れた日に屋外で味わう冷たいコーヒー。子どもたちが寝たあとの静寂と読書。葛藤や焦燥の先に希望が見える...

♡ 387

Mica
9か月前

異国と言葉

Mica 10本

アメリカで受け取った言葉や価値観について書いています。

公開中



書かない日々の裏側で、書いているもの

これからも書き続けるよ、なんて宣言したnoteから早2ヶ月も経ってびっくりしている。いつのまにか10月...

♡ 61



今しか書けない文章がつなぐ未来

あの日、あの時しか書けない文章があると思っている。同じ出来事でも、当日に書くのと一ヶ月後に書く...

♡ 145



夏夜の本屋で新しい

雨を連れてきたみたい。日本へ、が梅雨入りし、福岡へ移動した!

♡ 42

プロフィールを編集

Mica Hirai

@mica_clip

フリーランスの在宅編集者。取材、構成、執筆、添削、インタビューなど裏方全般。noteで日常エッセイや音楽コラムを更新中です。お仕事のご相談はDMまで。アイコン&ヘッダー@arigator_さん

📍 サンフランシスコ→シカゴ 🌐 note.com/mica_edit

📅 2010年7月からTwitterを利用しています

370 フォロー中 1,538 フォロワー

(note) 【審査員特別賞(加藤貞顕)】

ハイカラおばあちゃんと紅茶/ひらいみか

エッセイ
審査員特別賞
(712作品中)

ハイカラおばあちゃんと紅茶

おばあちゃんは、とてもおしゃれた。私がまだ高校生の頃、当時60代後半だったおばあちゃんは何も予定がないときでも化粧を完璧にされていて、補正下着まで付けていた。体型が崩れるのがいやだからと言って。「こんなふ...



♡ 108

Mica
2018/12/02 19:33

等身大を越えてゆけ

♡ 79

Mica
2019年11月29日 02:39

好きだとか惚れたとかという感情を言語化するのは、なんて難しいんだろう。だからお気に入りや大切なものについて文章にするのはいつも怖い。これが言いたいこと全てだと思われたくない。

でも下手だろうが恥をかこうが、何度でもやってみたらいいよ、と生き様で教えてくれた人たちがいた。その言葉を糧に今これを書いている。

音楽レビュー
準グランプリ
(2050作品中)

noteや音楽メディアで エッセイorレビュー入賞

音楽レビュー
月間賞
(100超作品中)

(ROCKIN'ON JAPAN)


瑞々しい反逆心が鳴らす音楽と鼓動 - 秋山黄色と2020年、そしてこれから -

2021.03.12 18:10

秋山黄色の快進撃が止まらない。昨年12月25日に映画『えんとつ町のプペル』の劇中挿入歌「夢の礫」をリリースしたばかりだが、1月27日には『約束のネバーランド』Season 2の主題歌となる「アイデンティティ」を発表、3月3日には2ndアルバム『FIZZY POP SYNDROME』の発売が決定している。

デビューからまだ一年足らずにも関わらず、最も動向が注目されているアーティストの一人だ。

1996年3月11日生まれの24歳。ネットカルチャー発。現役ニートと自称したインディーズ時代を経て、2020年3月4日に1stアルバム『From DROPOUT』でメジャーデビューした。ドロップアウトが意味する通り、この一枚には自分自身や世の中に対する諦め、怒り、苛立ちが生々しく描かれている。

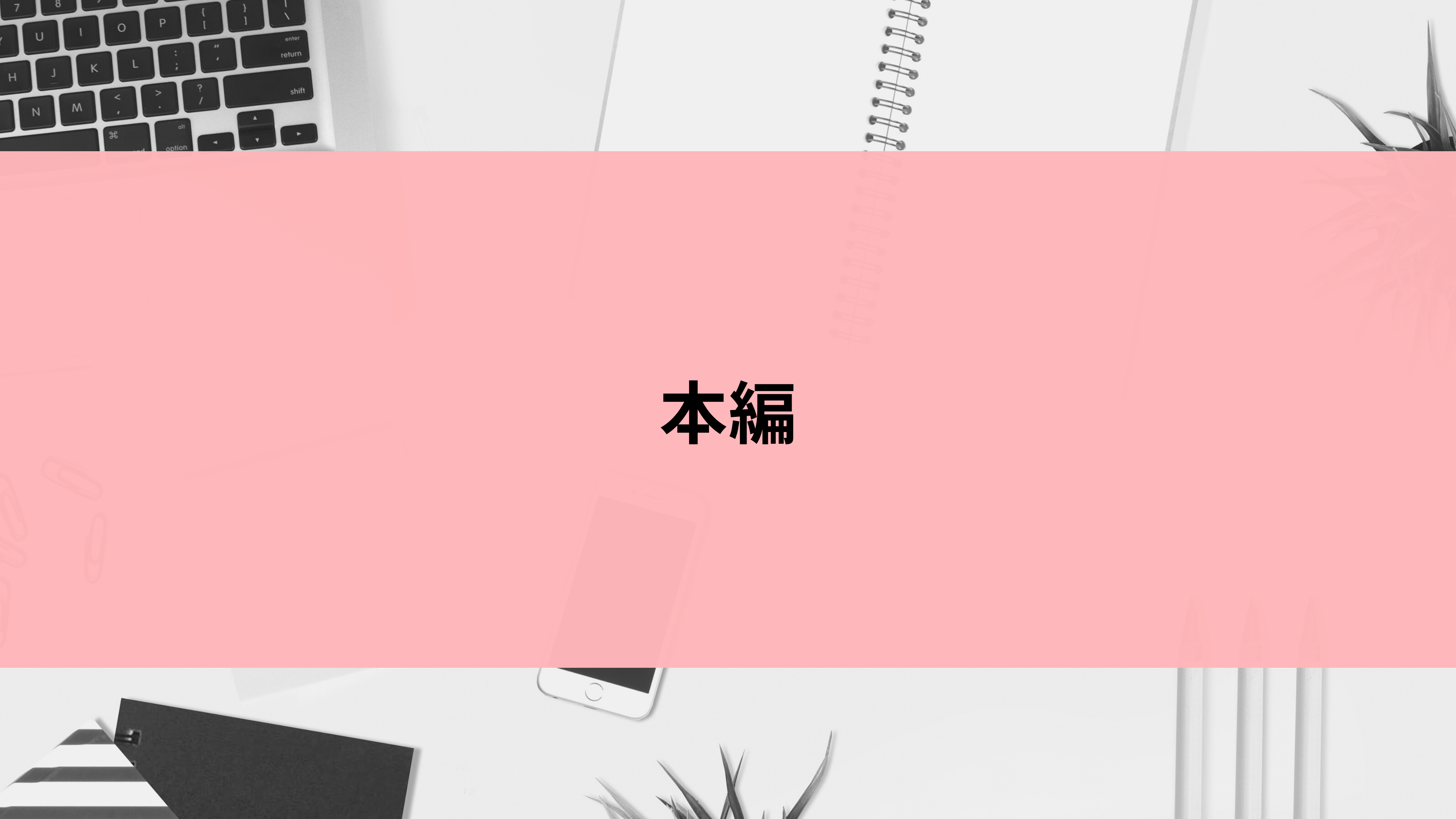


編集・ライティングに関する 幅広い経験が強みです 😊

メディア制作歴…16年

ブログ歴…14年

日常記事、SEO記事、ホームページ
エッセイ、コラム、音楽レビュー
メルマガ、LP、セールスページ、
ライティング代行など 経験多数

A top-down view of a desk with a laptop keyboard on the left, a spiral notebook in the upper center, a smartphone in the lower center, a pen in the lower right, and a small plant in the bottom right corner. A large, semi-transparent pink rectangle is overlaid on the center of the image.

本編

書くことに関する お悩み



こんなネタでいいのか？
躊躇うと書かない

日記や記録帳
覚書のようになる

なぜ書くのか
ゴールをどこに
置いたらいいの？

気合い入れた記事ほど
反応が薄い

思考や気持ちを
言葉にできない

読む人に伝わっている
手応えがない

感情や物語を
表現するのが苦手

自分をさらけ出すのに
抵抗がある

書く人

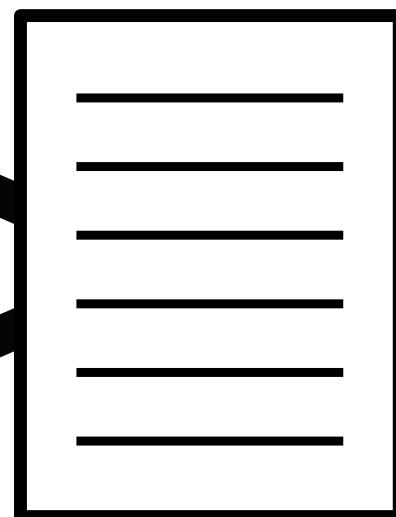
読む人

感情や物語を
表現するのが苦手

こんなネタでいいのか？
躊躇うと書かない

思考や気持ちを
言葉にできない

日記や記録帳
覚書のようなになる



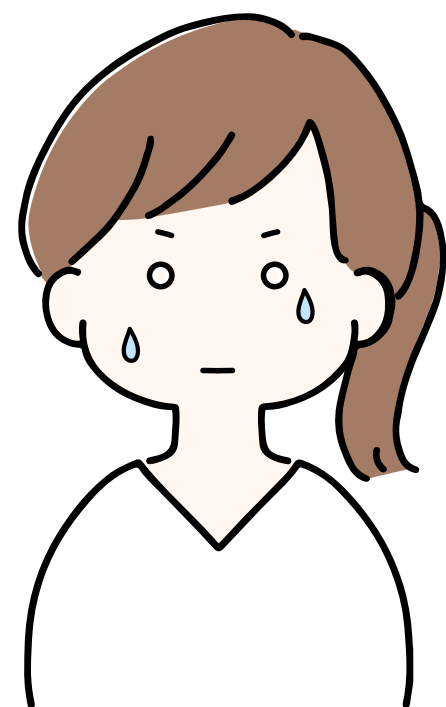
自分をさらけ出すのに
抵抗がある

なぜ書くのか
ゴールをどこに
置いたらいいの？

読む人に伝わっている
手応えがない

気合い入れた記事ほど
反応が薄い

自分のことを
(思考、気持ち)
全く書けなかった
過去の坂本



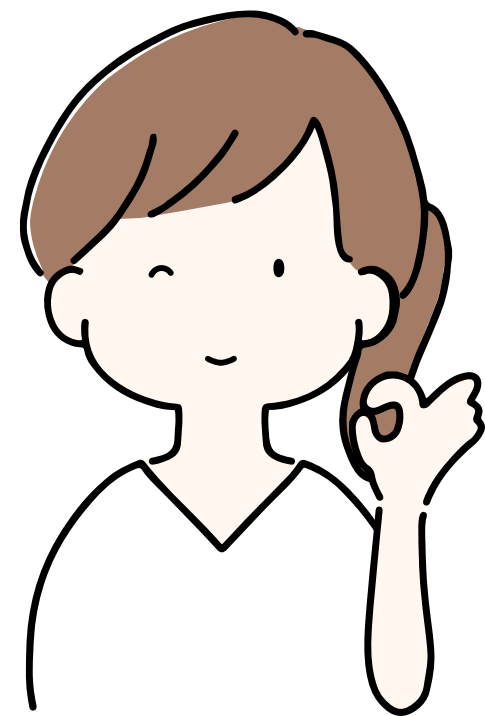
書くネタが
まったく見つからない

ブログもメルマガも
空回りしている

募集をしても
お申し込みが入らず

私なんて
何にも書けない

noteで練習して
(だいぶ)
書けるようになった
今の坂本



書くネタが
まったく見つからない



すでにネタの
ストックがある状態



ブログもメルマガも
空回りしている



ミカさんの文章が好きと
言ってもらえるように



募集をしても
お申し込みが入らず



メルマガ開封率2倍以上
サービス申込率100%



私なんて
何にも書けない



憧れのメディアで
執筆デビュー



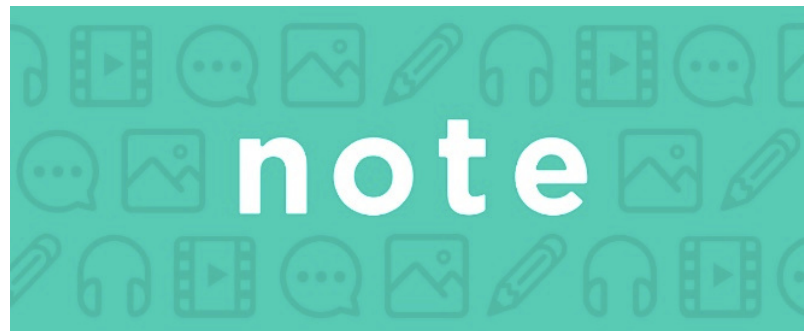


できるようになったこと

- ♥ 日常からネタを見つけられるようになった
- ♥ 自分の思考や感情を言葉にできるようになった
- ♥ 書くことを通じて自己開示ができるようになった

(今でも顔出しやライブは苦手…)

- ♥ 人の心へ届ける工夫を重ねるようになった



フリーランスの在宅編集者。サンフランシスコ→シカゴ在住。noteでは日常エッセイや音楽コラムを書いています。【受賞歴】#紅茶のある風景（審査員特別賞）#いまから推しのアーティスト語らせて（準グランプリ）#私設賞 磨け感情解像度（佳作）#ロックオン音楽文（月間賞）

188 フォロワー 1,302 フォロワー

設定



異国と言葉

Mica 10本

アメリカで受け取った言葉や価値観について書いています。

公開中



自分の文章を信じるということ

晴れた日に屋外で味わう冷たいコーヒー。子どもたちが寝たあとの静寂と読書。葛藤や焦燥の先に希望が見える...

♡ 387

Mica 9か月前



書かない日々の裏側で、書いているもの

これからも書き続けるよ、なんて宣言したnoteから早2ヶ月も経ってびっくりしている。いつのまにか10月...

♡ 61



今しか書けない文章がつなぐ未来

あの日、あの時しか書けない文章があると思っている。同じ出来事でも、当日に書くのと一ヶ月後に書く...

♡ 145



夏夜の本屋で新しいルーツと出会う

雨を連れてきたみたい。日本へ入国したと同時に東京が梅雨入りし、福岡へ移動した途端にこちらも梅雨...

♡ 42



装飾や広告がなく
書きやすい

記事を
有料販売できる

書く人を
応援できる

マガジン機能で
ポートフォリオを作れる

コンテストや出版など
チャンスがある

<活用例①> 個人事業主

(YouTube) ヒント、ノウハウ、人柄

ゆかりん英語チャンネル
チャンネル登録者数 2.64万人

ホーム 動画 再生リスト コミュニティ チャンネル 概要

アップロード動画 ▶ すべて再生

- アクアフィット 英語は伸びないの理由 1508 回視聴・2 週間前
- 起業友達と思い立ってAirBnBで同棲生活してみた。 765 回視聴・2 週間前
- 【起業】ファンを掴んでビジネスを成功させる方法：起業... 481 回視聴・4 週間前
- 【起業】ほとんどの人がやらない!起業を始めるときに1... 662 回視聴・1 か月前
- 【起業】成功するビジョンの描き方3ステップ! 起業シリ... 707 回視聴・1 か月前

人気のアップロード動画 ▶ すべて再生

- たった1冊の本で3ヶ月で英語が話せるようになった方法! 7:53
- 英検2次試験に合格するたった3つの最強テクニック!... 16:04
- 【2級】超カンタン! 英検2次試験に合格する方法 13:09
- 買ってよかった英語教材 5選 9:20
- CAMBLY 英会話スクールオーナーが知っている オンライン英会話で英語が話せるようになる人の共通点 12:24

(note)



人柄
想い

(オンラインサロン)



商品
ストーリー

<活用例①> 個人事業主



人柄 想



仕事うまく行く方法

先日の記事にも書いたように、9月から10月にかけて、自分で仕事をしたいけれど何をしたらいいかわらな...

♡ 7

ゆかりん 英語スクール...
2週間前



私が最良のパートナーに出会った方法

ここで散々言っているのもう皆さんご存知の方もいらっやるかもしれないが、最近お付き合いし始め...

♡ 13

ゆかりん 英語スクール...
2週間前



上手いれないときに足りてないもの

起業女子会の第二期講座が今月からスタートする。起業女子会とは、自分で何かしたいけれど何をしたい...

♡ 26

ゆかりん 英語スクール...
2週間前



パートナーと対等であるために必要なこと

ドイツ人の彼と付き合い始めてから、パートナーシップにおける男女の平等について考えるようになった。...

♡ 13



内向的な人ほど起業すべき理由

わたしは女性に起業の方法を伝える講座と、大人と子どものオンライン英会話スクールを運営しており、さ...

♡ 28



起業がうまくいく仲間の見つけ方

わたしは自身のオンライン英会話スクールと、起業の方法を伝える起業女子会を運営しているのだけど、最...

♡ 8



(オンラインサロン) メッセージ ストーリー

劣等生から7ヶ月で英語講師に

わたしは今こそ英語が話せますが、大学時代は劣等生でした。英米科にもかかわらずTOEICは400点台。在学中に経験した4ヶ月間のアメリカ留学では、アメリカ人のクラスメートにHow are you doing?と声をかけられても、なんと返していかわらな口ごもってしまうような有様でした。

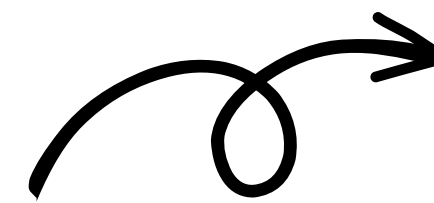
あいさつもまともにできないわたしに当然友達ができるはずもなく、「わたしは英語が話せないんだ」という劣等感だけが残り残りました。そして「英語ができなくて困らないし」と自分に言い訳をして、自分と向き合うことも、英語からも逃げていました。

そんなわたしでしたが、2017年に「もう一度ちゃんと英語を学ぼう」と決意し、独学で3ヶ月間英語を学び、その後オーストラリアに3ヶ月間語学留学しました。

3ヶ月間、誰とも英語を話すことなくずっとひとりで英語を学んでいたため、オーストラリア初日に会った台湾人の女の子に、勇気を振り絞って話しかけて、英語が通じたときはとってもうれしかったです。

それからというもの、少しずつ英語が話せるようになっていくのがうれしくて、(オーストラリアにいるのに外に出ず笑) 毎日ライブ配信を使って英語を話していました。拙い英語にもかかわらず、たくさんの外国人の方たちが「英語上手だね」「こないだより上手くなって！」と褒めてくれて、そのおかげでわたしは「わたし、英語うまいんだ！」と素敵な勘違いをして(笑)、当時そこまで英語力が高くなかったにもかかわらず、学び直し始めてから7ヶ月で英語を仕事にしようかと決意することができました。

<活用例①> 個人事業主



今井真実 / 料理家

毎日のご飯作りの助けに。作った人が嬉しくなる「毎日のあたらしい家庭料理」を。キャンプが大好きです。「毎日のあたらしい料理 いつもの食材に「驚き」をひとさじ」(KADOKAWA)エッセイレシピ「いい日だった、と眠れるように 私のための私のごはん」(左右社)発売中

370 フォロー 11,574 フォロワー

フォロー中

ホーム 記事 マガジン スキ プロフィール 仕事依頼 月別

固定された記事

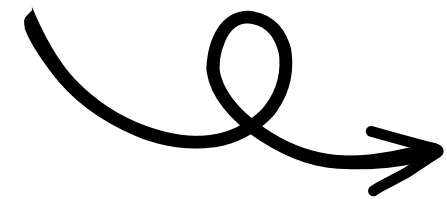
毎日「おいしい」のための
レシピ
さくいん

素材別にまとめました

素材別レシピのもくじ
お肉料理オープン任せ
コン たとえ片手間でも
ビーフ 最近、1番好き

今井真実 / 料理家
2年前

1,552



有賀 薫

スープ作家/食の活動。日本をスープの国にする野望。新しい食卓の定番を提案するスープ本『ライフ・スープ くらしが整うわたしたちの新定番48品』(プレジデント社)が発売中です。

65 フォロー 57,584 フォロワー

フォロー

ホーム 記事 マガジン プロフィール 月別

固定された記事

新時代のごはん装置「ミングル」を自宅に作ってみた話

おそらくこれからの10年、家庭料理はもっと変化し、簡略化していくだろうと思うのです。時代の流れに、逆ら...

有賀 薫
3年前

2,645

<活用例②> 企業、自治体

ユースタイルラボラトリー、公式note始めます！

♡ 57

 ユースタイルラボラトリー株式会社
2023年2月6日 02:09 [フォローする](#)



はじめまして。ユースタイルラボラトリー株式会社（ユースタイル）は、公式noteを始めることになりました！初回記事では、自己紹介とnoteをはじめの想いやお伝えしていきたい内容をご紹介します。

ユースタイルラボラトリーがやっていること

さて、ユースタイルがやっていることですが、一言でいうと「すべての必要な人に必要なケアを届ける」です。

利用者様とご家族に対して

「南知多町公式note」スタートします

♡ 19

 南知多町公式note
2023年2月24日 01:27 [フォローする](#)



▼ 目次

南知多町から新しい情報発信がスタートします！

WEBライターによる情報発信

民間複業人材登用の実証実験

WEBライター紹介

その他の南知多町の情報発信

南知多町から新しい情報発信

南知多町が実施する取り組みや事業を紹介。業内容やそれに関わる担当者の思い、取り組み

【自己紹介】梅田芸術劇場、公式noteをはじめます

♡ 193

 梅田芸術劇場
2023年2月16日 02:30 [フォローする](#)



はじめまして！梅田芸術劇場公式note編集部です。
この度、公式noteアカウントを立ち上げることになりました。

まず今回は、梅田芸術劇場を知らない方もいらっしゃると思いますので、紹介させていただきたいと思います。

■梅田芸術劇場とは？

2005年大阪・梅田に、1,905席の「メインホール」と898席の「シアター・ドラマシティ」の2つの劇場の運営をスタートして、まもなく20周年を迎えます。

<活用例③> 企業の中の人



加藤/キャディCEO

キャディ株式会社 代表取締役。調達・製造のワンストップパートナー「CADDi MANUFACTURING」と図面データ活用クラウド「CADDi DRAWER」の運営をしています。 <https://caddi-inc.com/>

10 フォロワー 359 フォロワー

[+ フォロー](#)



ホーム 記事 マガジン 月別



Unleash
the potential
of manufacturing

CADDi

キャディ、アメリカに進出します

キャディは2017年11月に創業した6年目の製造業スタートアップです。昨年からはベトナム・タイと進出し、昨年...

加藤/キャディCEO
1か月前

206 



サプライチェーンに始まる、グローバル製造業の再進化。/キャディ創...

明治維新からちょうど150年の2017年11月9日にCTOの小橋と2人で始めたキャディは、今日でちょうど丸5...

加藤/キャディCEO
3か月前



至誠とテクノロジーで、モノづくり産業を変えよう。/キャディ創業3年記

「勇志郎さんすいません、僕ら当て馬でした...」もう1年ほど前でしょうか、キャディの営業リーダーの1人...

加藤/キャディCEO
2年前



+



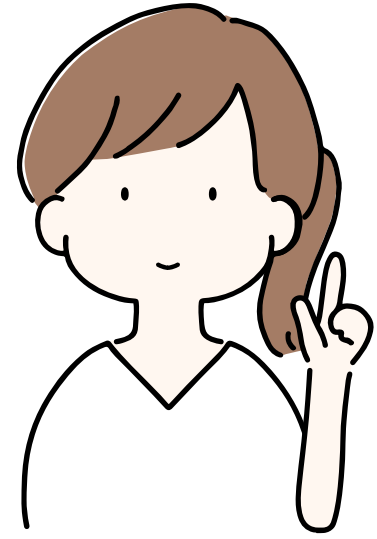
<noteの活用方法>

ポートフォリオなど**作品集**として

商品やサービスの**広報**として

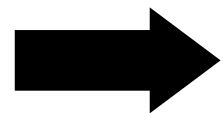
個人の**想いや気持ち**を語る場所として

思考や感情を言葉にする**練習フォーム**として

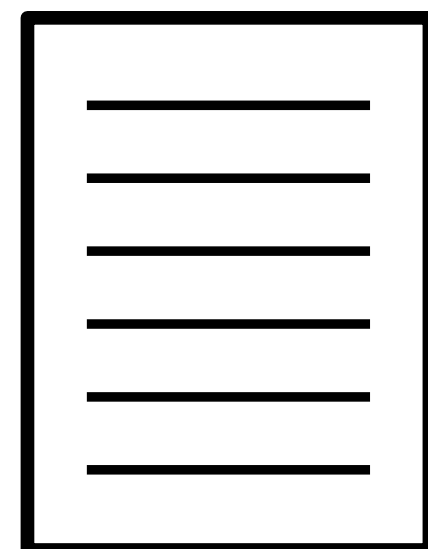
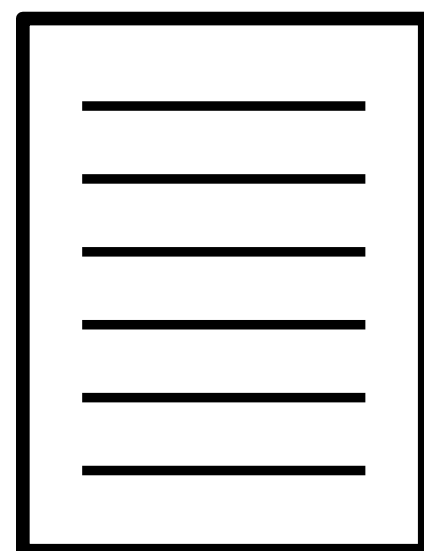
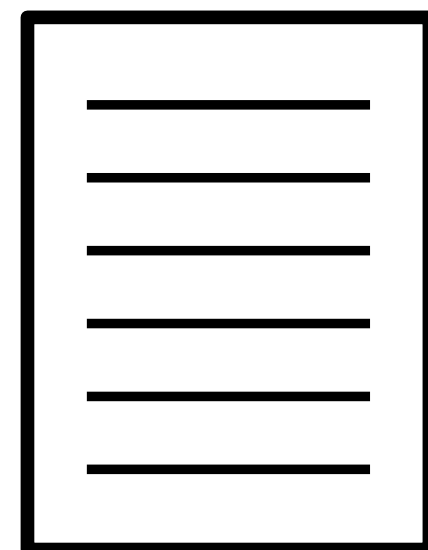
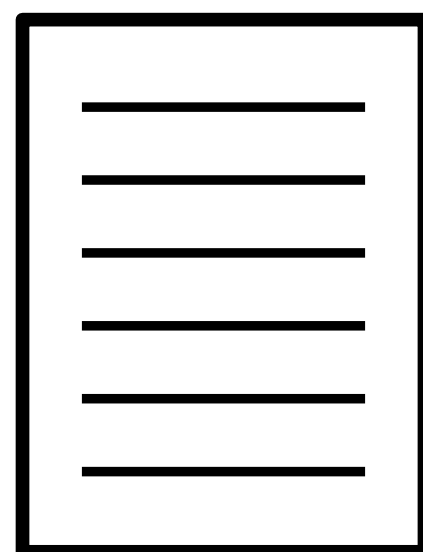


これからの発信スタイル

- ♥ 想いや考え、気持ちを**自分の言葉**で伝える
- ♥ **価値観**や**世界観**でお客様とつながり、親しみがある関係性を育む
- ♥ 良いところだけじゃない、弱みも見せる**自然体のまま**の発信
- ♥ **濃いファン**としっかりじっくりお付き合い



人柄で選んでもらう = 文章で**ブランディング**する
自分で自分を**広報**する



エッセイ他の執筆
(主観的な文章経験)

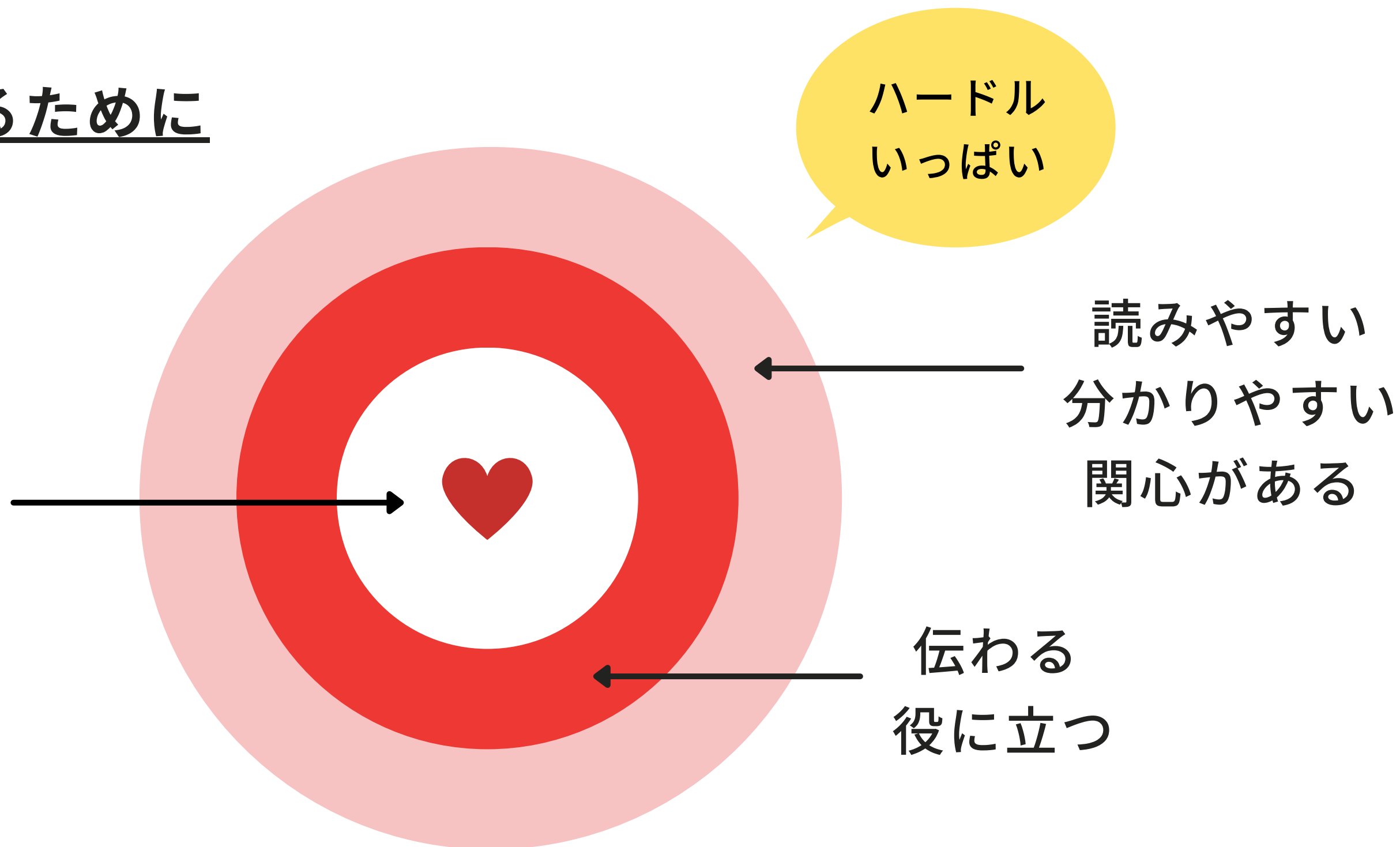
+

記事の添削
(客観的な文章体験)

すべて実体験から得た
文章を書く奥義

人の心へ届けるために

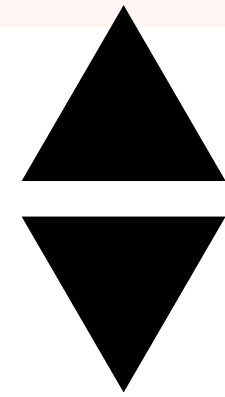
心に響く
深く刺さる



**人間はWEBページにある
20%程度のテキストしか読まない**

書く人

「最初から最後まで読んでもらえる」



読む人

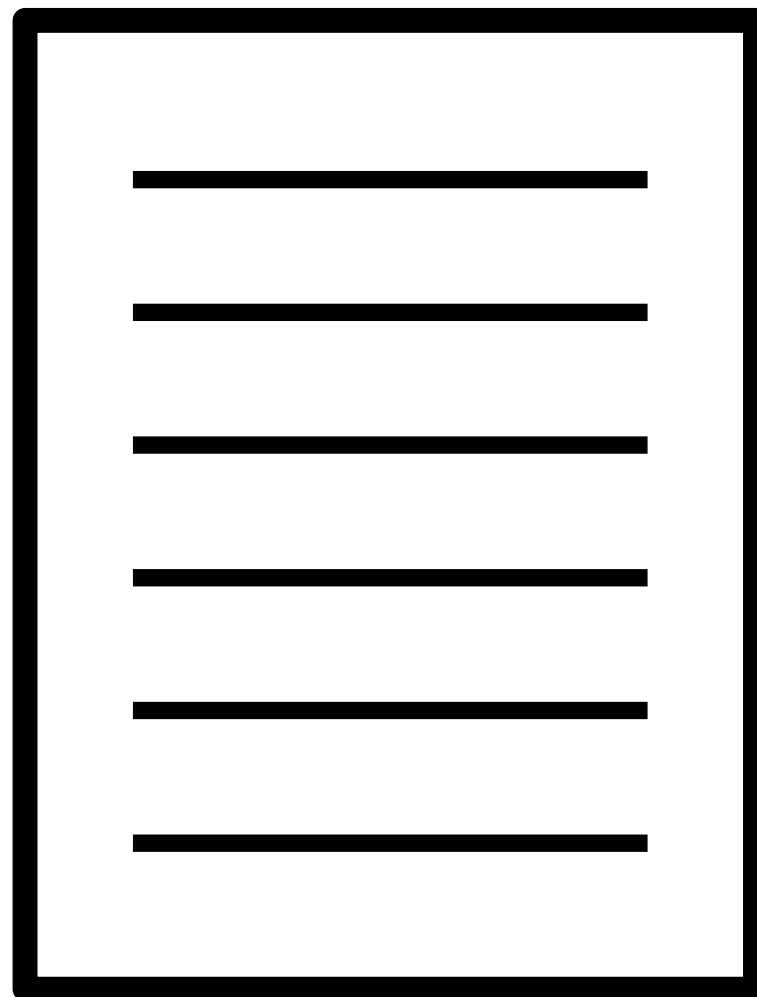
「興味があれば読む」

「自分自身に関係ありそうなら読む」

書く人と読む人の中には
温度差がある

**=最後まで読んでもらう
工夫や努力が欠かせない**

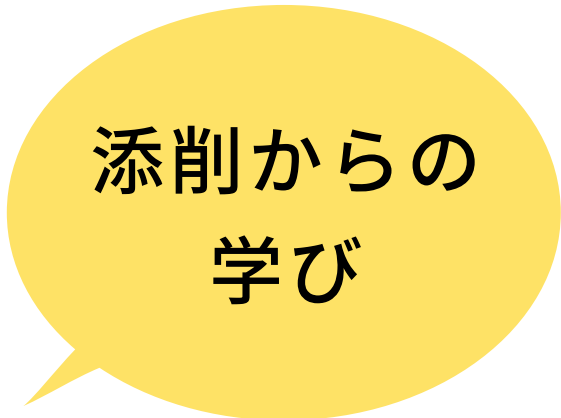
冒頭



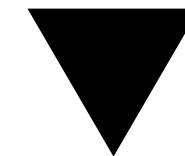
最後



途中で閉じられる
離脱される
流されてしまう

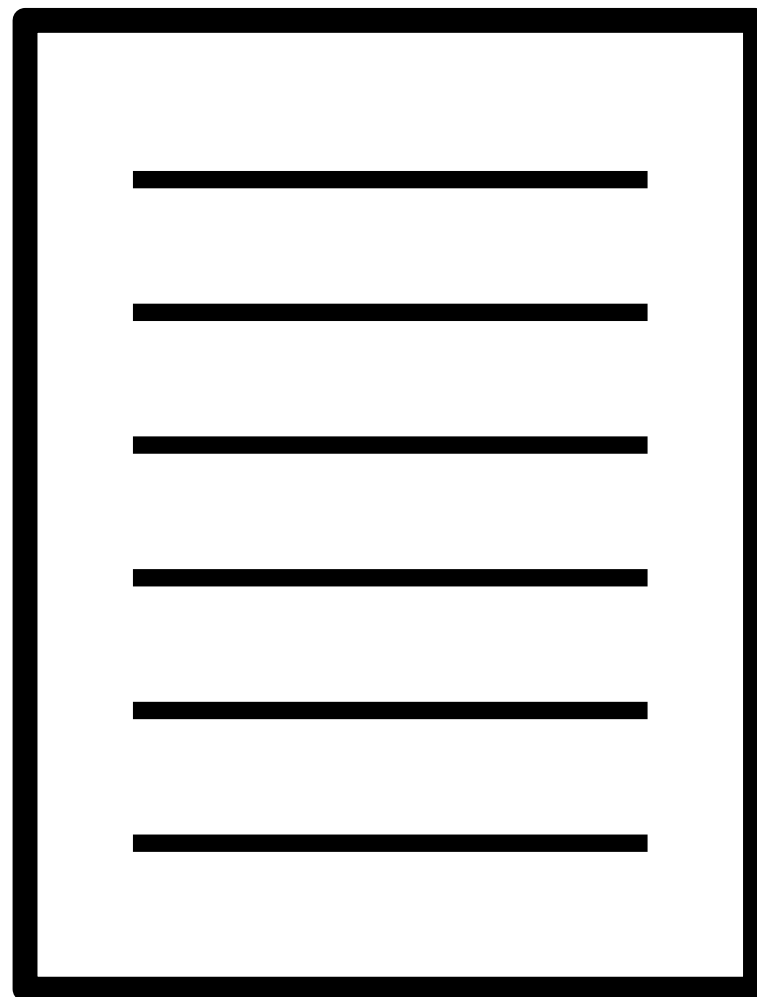


のはなぜ？



何を伝えたいのか分からない
誰に伝えたいのか分からない

冒頭



最後

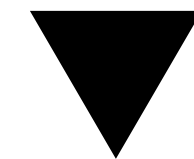
文章の4大「ない」現象 ^ム

テーマがない

ゴールがない

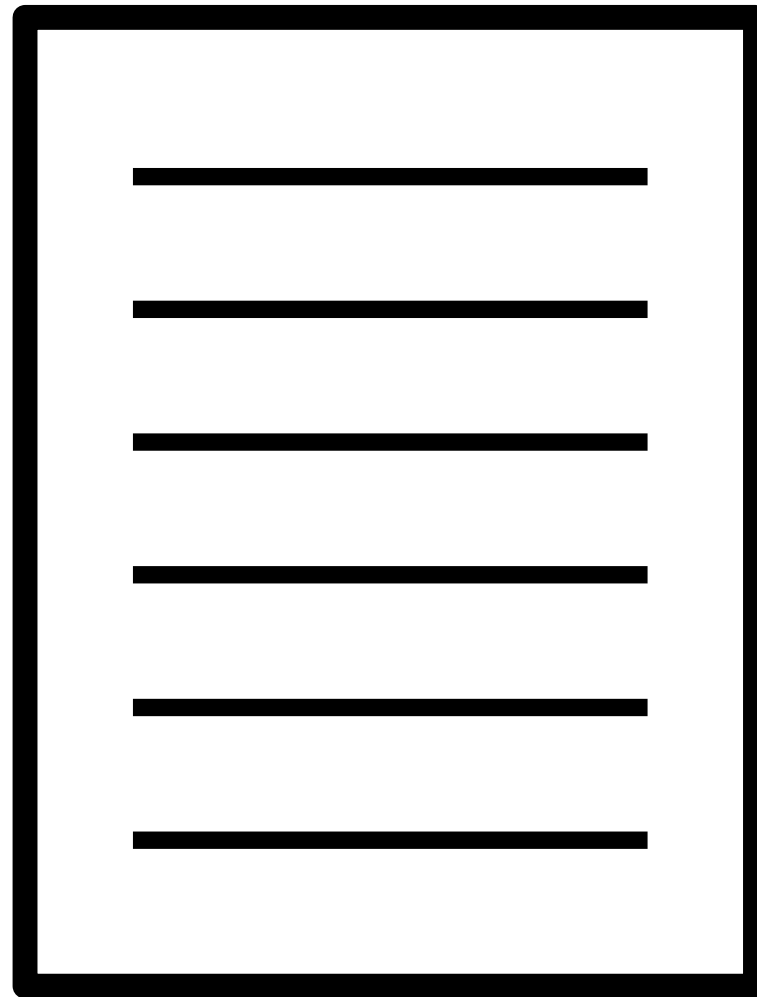
メッセージがない

伝わる配慮がない



「ある」にすればOK♪

冒頭



最後



書く前

テーマを決める

ゴールを決める

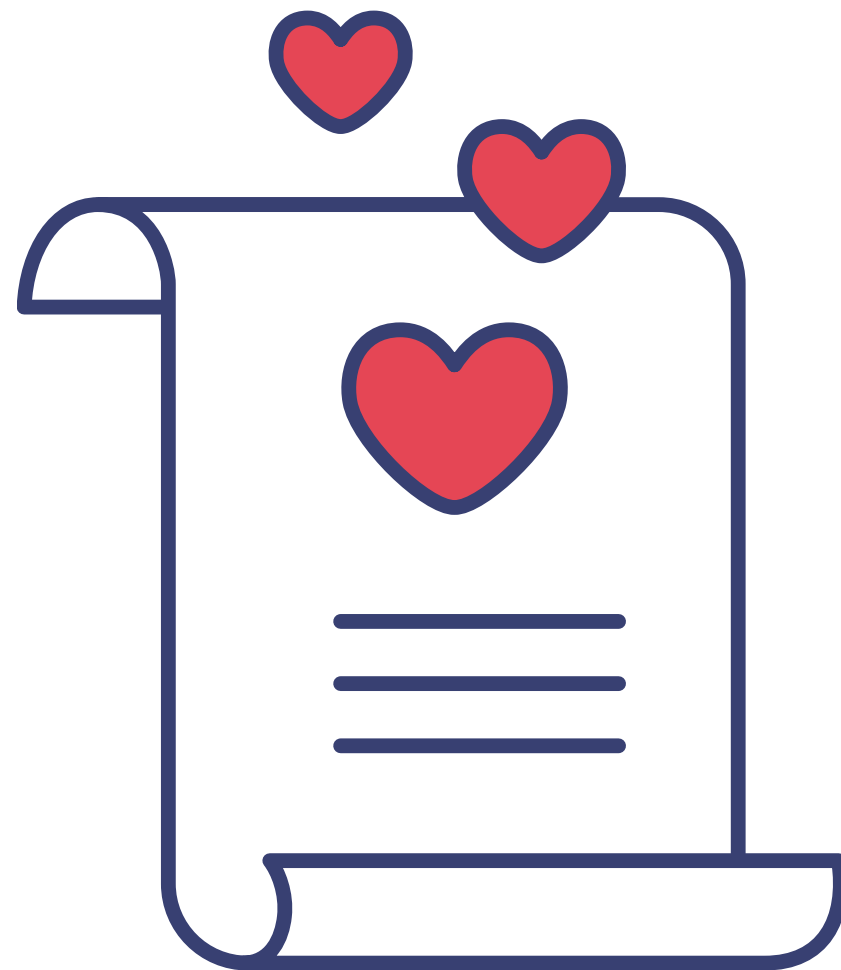
メッセージを決める

書く

伝わる配慮がない

テーマを決める

- 何について書きたいのか？
- 1つの記事 = 1つのテーマ
- テーマが生まれる背景にはエピソードがある



ポイント

エピソードは「個人的」、テーマは「普遍的」を意識すると、多くの人に共感されやすい

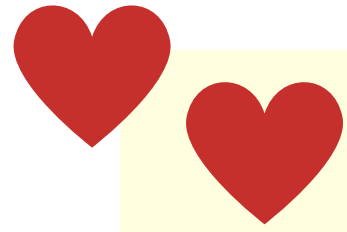
メッセージを決める



- 何を伝えたいのか？
 - メッセージには「届ける相手」が必要
- ↓
- 一人よがりの文章に余白が生まれる

ポイント

ターゲットやペルソナで考えるよりも
心情や課題感で感合えると良い



テーマ

「自己開示について」
「なぜ公に自分のことを書くのか？」

ゴール

「書いている人を受容したい」
「一つの解として伝えたい」

メッセージ

「まずは自分のために書いてもいい」
「誰だって迷いながら書いている」

エッセイを書くこと、書く場所

♡ 147



Mica
2020年12月6日 01:17



「おまえってさ、きれいに歌おうとしすぎてつままないのな」
そう私へ言い放ったのはかつての先輩だった。情報誌で働いていた頃、校了後の打ち上げだったか誰かの送別会だったか、チームのみんなと一緒にカラオケへ行ったときのワンシーン。

過去にバンドでボーカル担当だったらしい彼は、アンジェラ・アキの「サクラ色」を高らかに歌い上げた。男性的な荒々しさの中に透けて見える繊細な感性。人の目なんて気にせずたっぷりと感情が込められた歌声は、悔しいほど今でも耳に残っている。

一方の私は、音程とかリズムとかきっちり拾う「正しい」歌い方をしていた。じぶんの気持ちなどさておき、ただ譜面を的確に追うみたいに。

先輩の一言は思いのほか胸にサクッと突き刺さった。10年以上経てども留まっているのは、それが私の歌い方についてではなく、人間性そのものを言い



テーマ

「こどもの成長」
「しんどい日々の中に光る瞬間」

ゴール

「慌ただしいお母さんを応援する記事」
「読んだ後に子どもを大切にしようと思ってもらえるように」

メッセージ

「日常の中に宝物がある」
「思い出の瞬間は記録しておくといいよ」

キミがはじめて物語を作った日

♡ 314

 Mica
2020年7月20日 16:09



夢い瞬間にめっぽう弱い。

えいやっ、と自分を現実世界に引っ張らないと、失ったものに対してぐじぐじする。だからあえて反対側へ泳いでいく。

そんな調子だから、子育てしていると「胸がくるしい.....」ってしょっちゅうなる。夢い瞬間がどんどん積み重なるばかりだ。

数年後、数十年後に振り返ったとき、直視できないほど眩しい時間。その中でもひとときわキラッと輝く瞬間が、ある。



「どんな仕事」をするかより、「どう仕事」をするか。

♡ 1,091



櫻井朝子

2019年2月8日 01:21 フォローする

会社員を辞めて、5か月が過ぎました。

ここ数日、ようやく「働くこと」という言葉の周りに
晴れてきたような気がしたので、その過程を残してお

わたしはTwitterの肩書きに「ゆるフリーランス」なん
人がイメージする、いわゆる「フリーランス」とはち
ています。

三宅朝子|ゆるフリーランス(@asaco0713)さん | Twitter

三宅朝子|ゆるフリーランス (@asaco0713)さんの最新ツイート Webマガジン
コミュニ
twitter.com

靴を探しに～初めてのGUCCIで泣いた話

♡ 643

フォローする



正直自分が、いちばんしたくない話をする。

♡ 1,366



まりも

2018年7月6日 13:47 フォローする



2年前に上司がチャットで、私に1つのURLを送ってきた。とくになんの説明
もなしに。

<https://togetter.com/li/1055116>

「何だよ、何も言わずに....。」と思いながらひらいて、内容を読んで思わず
ギクリとしてしまった。

人は楽しい時や幸せな時でなくても、自尊心を守るために笑うことがある。

た。

JCKは2足ともめちゃくちゃ気に入っているけれど、何
ア付きサンダル。春が来たら履けなくなってしまう。

の魅力に取りつかれた私は、ひそかにほくそ笑んだ。
買えばいいじゃん。1つ買えばまた欲しくなる、そこは
。

?ルプタン?おいしいの?な幅広甲高ワガママフット
に逆。たぶん入らないけど、エルメスの靴、一度でい
!好奇心が抑えきれなくなった私は、完全にダメもと

♡♡ 心に響く文章にある要素

受容

新視点

共感


寄り添い

納得

感動

気づき

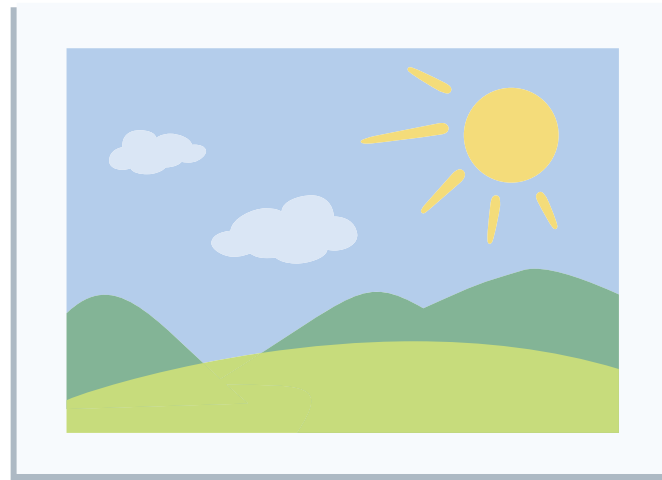
共鳴

 心に響く文章にある要素

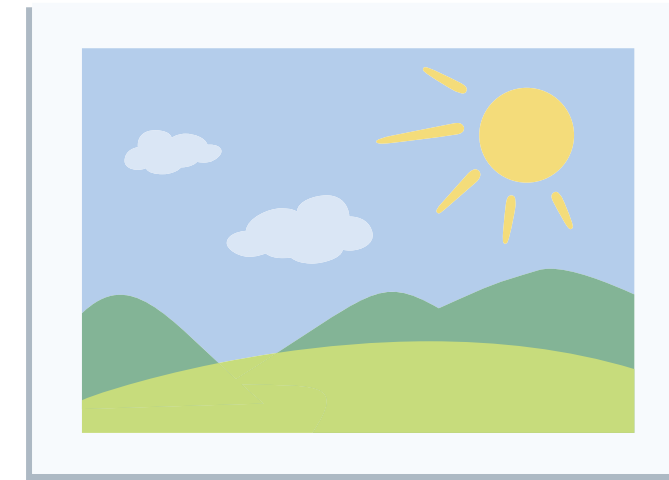
共感よりも強いのは…

「代弁」 「投影」

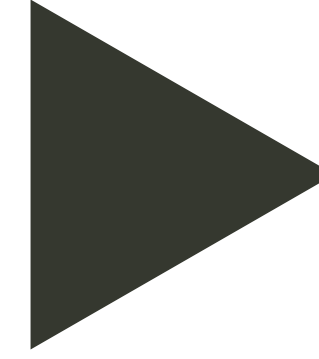
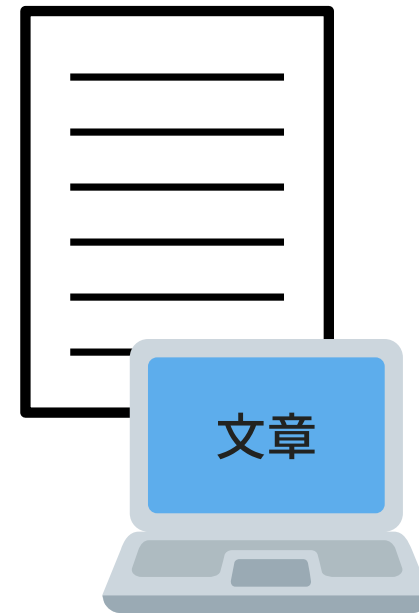
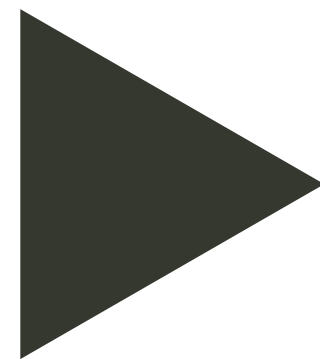
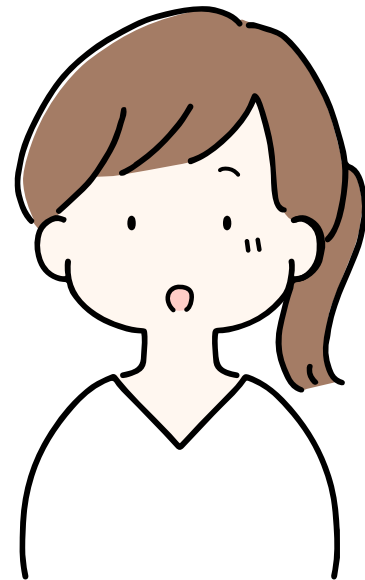
「唯一無二の経験と視点」



「代弁」 「投影」
「唯一無二の経験と視点」



書く人



読む人

自分のことを書いているのに
相手のためになっている、相手の心へ響いている発信

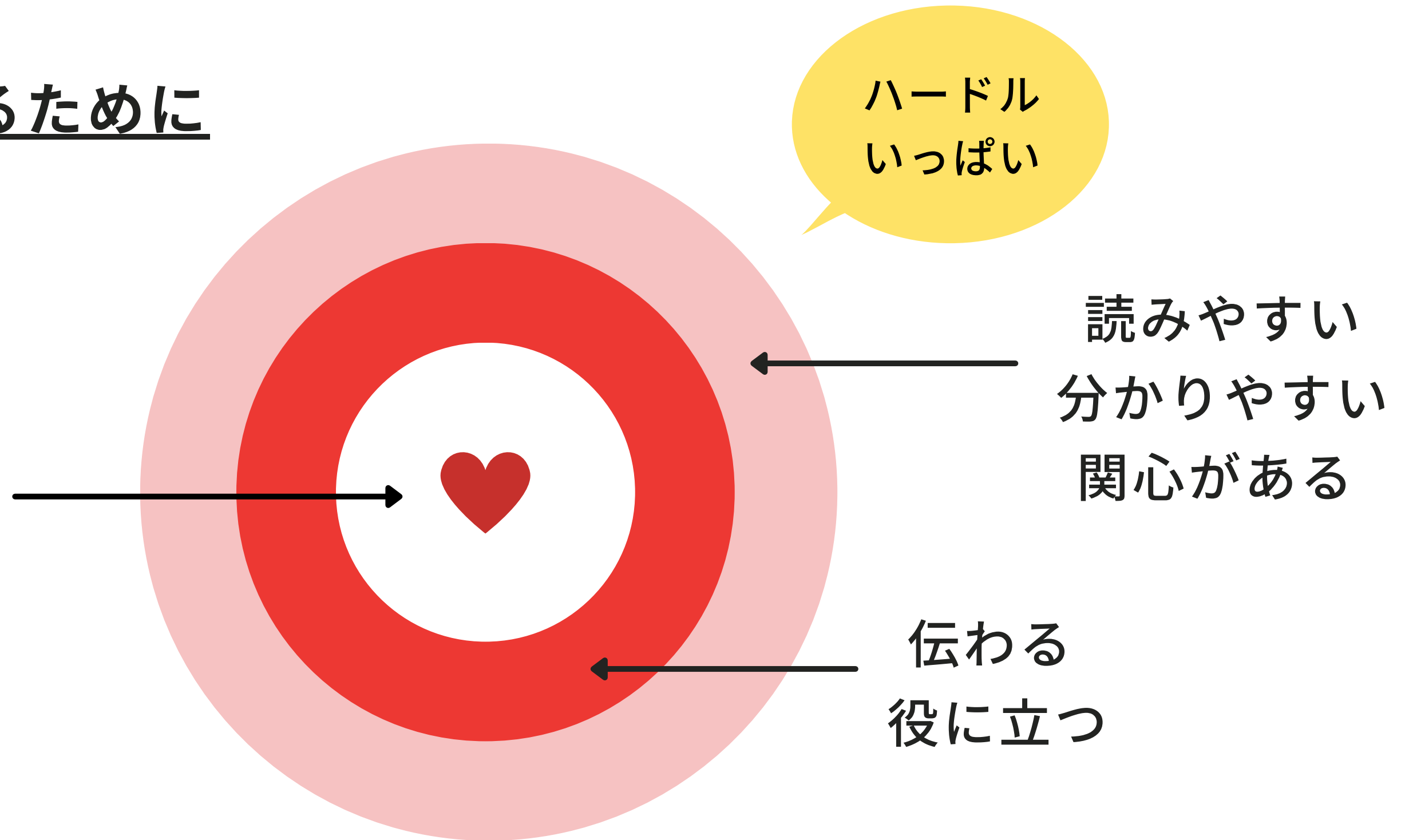
最強で
楽しい!

「伝わる」とは、相手の中に（なるべく）同じ絵を描くこと



人の心へ届けるために

心に響く
深く刺さる



文章、ライティングには
「おもてなし」が欠かせない

おもてなしのコツ

- **イキイキと具体的に**

- 名詞、固有名詞を入れてみる
- 色々、様々も分解しよう
- 出来事の描写、心理の描写
- セリフを使って抑揚を付ける

【Before】

5分遅れてやってきた姉は、コーヒーを手に急いで私のもとへ走ってきました。最近の彼女は色々忙しいようです。

↓

【After】

5分遅れてやってきた姉は、スタバのコーヒーを手に「お待たせ！」と息を切らしながら私のもとへ走ってきました。最近の彼女は新しい仕事や結婚準備で忙しいようです。

おもてなしのコツ

・ シンプル is ベスト

- ワンセンテンス・ワンメッセージ
- 主語と述語のねじれに注意
- 装飾は付けすぎない
- 重複に気をつけよう
- 「ですます」「である」は統一

【Before】

ライティングのコツは、読みやすい文章になるように意識しています。他の人と差別化するために詳しい情報収集を念入りに行うことも意識している。

↓

【After】

ライティングのコツは、読みやすい文章を意識することです。他の人と差別化するために情報収集も念入りに行っています。

おもてなしのコツ

・ 難しい言葉はNG

- 専門用語は噛み砕く
- 外来語に要注意
- 漢字3割、ひらがな7割（目安）
- 子どもに説明するなら？

【Before】

安定した組織を作るには、ワークシェアリングが大事だと思っています。プロジェクトやタスクの属人性が高いのは非常に危険です。

↓

【After】

安定した組織をつくるには、業務の振り分けやシェアが大事だと思っています。仕事内容をひとりしか知らないのは危険です。

おもてなしのコツ

・ 作文からの脱却

- 出来事を並べるだけは避ける
- 感情をありありと綴る
- 「～ました」と繰り返さない
- 体言止めでリズムを作る

【Before】

私がひとり暮らしを始めたのは大学生のときでした。両親と一緒に物件を見に行きました。契約したのは最寄駅から5分のアパートでした。

↓

【After】

私がひとり暮らしを始めたのは大学生のときでした。期待と不安がどちらもある心境だったと記憶しています。契約したのは駅から5分のアパート。家探しは両親と一緒に行いました。

おもてなしのコツ

・余白や空白もデザイン

- 話のまとまりごとに改行する
- 場面が変わるときは余白を作る
- 文字を詰め込みすぎない
- 仕上げはスマホからチェック

【Before】

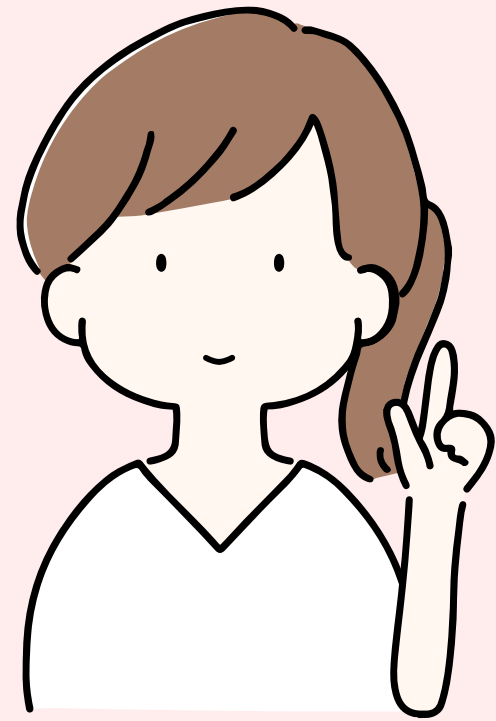
今日はプリスクールの卒業式でした。数日前からそわそわしていた長男。1週間前からカウントダウンを始めていました。日中は通常通り授業や遊びを行い、卒業式が始まるのは午後6時。一旦迎えに行き、Tシャツをブラウスに、ジーパンをチノパンにチェンジしました。再度プリスクールに着いたら親もそわそわ。息子がよく遊んでいる男の子のご両親と…

伝わるとは、相手の中に（なるべく）同じ絵を描くこと



「楽しかった」では、同じ絵を描けない

→ **なんて表現する？**



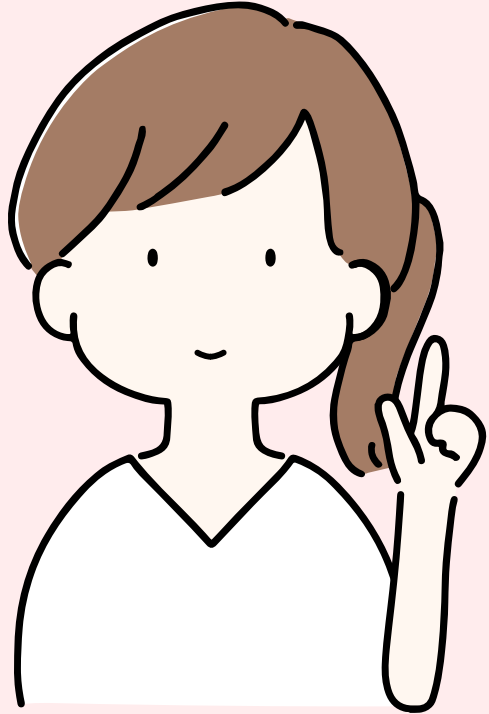
♡ ワーク♡

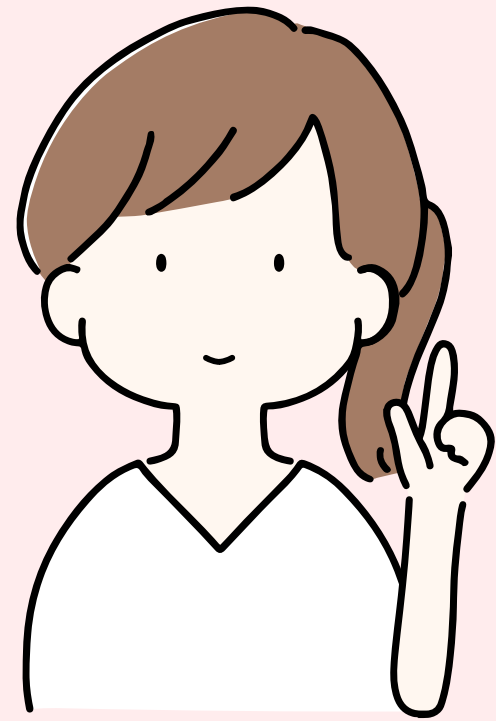
「楽しい」の言い換えを
たくさん書き出そう

解答例の一部

謳歌する、満喫する、歓楽を尽くす
和気藹々、享楽、快樂、極楽、愉快

気持ちが満ちる、心が弾む、
乾いていた日々潤いが生まれる
お腹の底から笑う





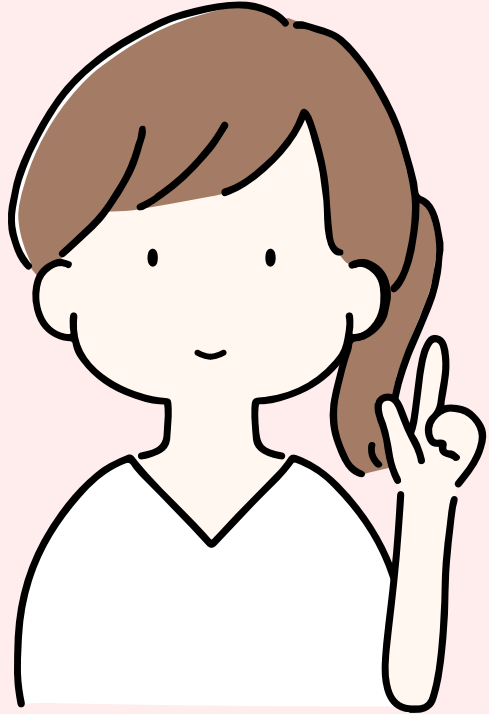
♡ ワーク♡

「辛い」の言い換えを
たくさん書き出そう

解答例の一部

憂き目を見る、身を切られる
かきむしられる、腸をえぐられる
断腸の思い、焼けただれる思い

死にそうになる、心が凍る、
目の前が真っ暗になる、息も絶え絶え
明日が見えない、視界が霧のよう



言葉の使い方で
印象が変わる

自分

内観が
求められる



>>書くことは考えること<<

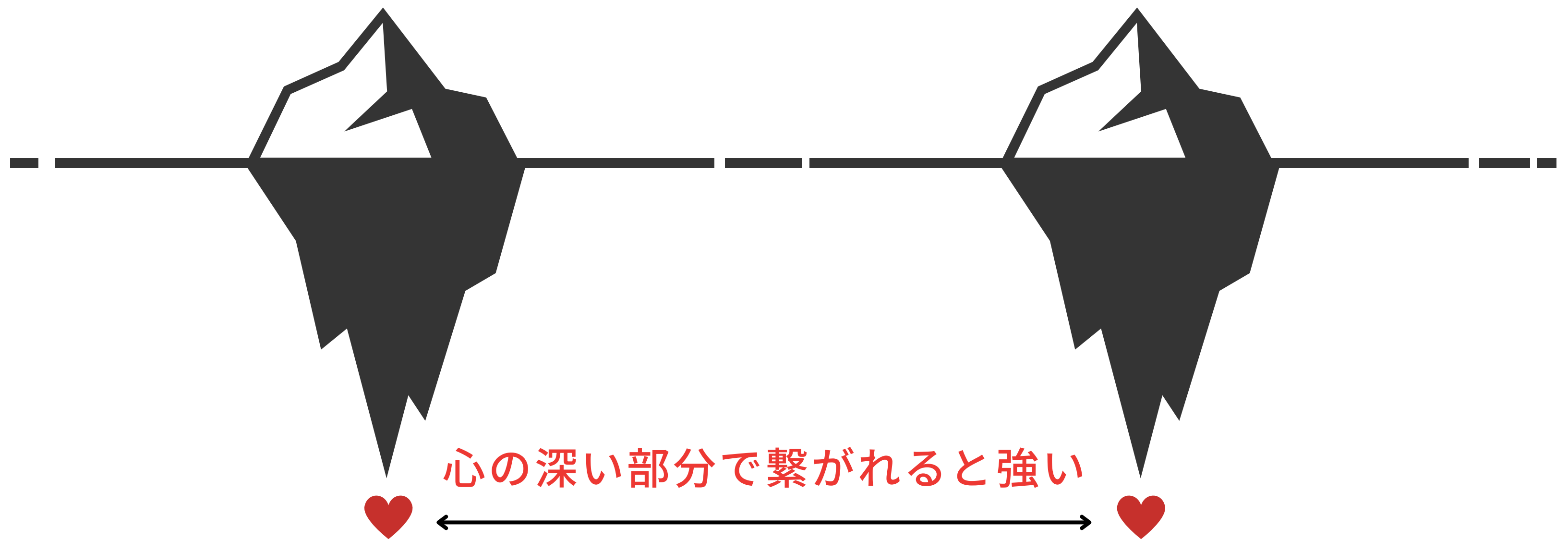
発想力／語彙力／表現力
論理思考力／構成力
スピーチ力／プレゼン力

「文は人なり」

→人柄で選ばれる
→文章でブランディングする

書く人

読む人



◎知識や経験、出来事から**価値**を見つける



◎分かりやすく、伝わる**文章**を組み立てる



◎思考や感情を的確に表現できる**言葉**を選ぶ



エッセイ
コラム
情報記事
SEO記事

言葉の使い方や文章の作り方で
伝わる深度が変わる

ブログ
メルマガ
LP
セールスページ

書く力=伝える力を
楽しんで磨きましょう♪

A top-down view of a desk with a white keyboard on the left, a spiral-bound notebook in the center, a smartphone in the lower center, and a small green plant in the bottom right. A semi-transparent pink banner covers the middle of the image, containing the text.

セミナーは
これにて終了です



ご質問コーナー